

## **المهارات الإتصالية في اللقاء الطبي**

**نسخة بالصوت والصورة للعاملين في الحقل الطبي**

### **الدليل**

**تحرير: الدكتور باسم صعب**

"هذا مثل ممتاز لآداة معدلة ثقافية للتربية على المهارات الإتصالية لطلاب الطب و الممارسين.

**الدكتور أحمد محيط، مستشار إقليمي، الصحة النفسية، منظمة الصحة العالمية، إقليم الشرق الأوسط"**

**د. أحمد محيط**  
**المستشار الإقليمي للصحة النفسية**  
**منظمة الصحة العالمية، منطقة الشرق الأوسط**

**الجامعة الاميريكية في بيروت  
الطبعة الأولى 2002**

**الجامعة الاميريكية في بيروت  
المجلس الوطني اللبناني للبحث العلمي  
ISBN 9953-9011-2-0**

**جميع الحقوق محفوظة. لا يمكن اعادة طبع هذه النسخة أو تخزينها أو تناقلها عبر أي  
الوسائل الالكترونية أو الميكانيكية أو غيرها، الا بعد موافقة مكتب المنشورات في  
الجامعة الاميريكية في بيروت.**

**ان محتويات هذا الدليل والافكار المطروحة والنتائج المقررة هي خاصة بالمؤلفين  
وهي لا تمثل في اي حال من الاحوال الجامعة الاميريكية في بيروت او مؤسساتها او  
مكتب الامناء الخاص بها.**

**للحصول على اذن باعادة طبع جزء او أكثر من هذا الدليل يرجى ارسال طلب الازن  
على رقم الفاكس 961-1-361-091  
أو عبر البريد الالكتروني  
[publications@aub.edu.lb](mailto:publications@aub.edu.lb)**

**طبع في بيروت - لبنان**

## الإهداء

إلى المرحوم الطبيب نجيب أبو حيدر الذي كان له تأثير كبير توجيهي إلى الحقل الأكاديمي وفي جعل إخراج هذا الشريط ممكناً

الدكتور باسم صعب

## المحتويات

تمهيد  
الشكر

الأهداف التعليمية  
استعمال النقد للفيديو  
نقد الفيديو

السيناريو الأول : التحضير للقاء الطبي

السيناريو الثاني : الإفتتاحية

السيناريو الثالث : توجيه الأسئلة

السيناريو الرابع : التوضيح

السيناريو الخامس : التسهيل

السيناريو السادس : الإنعكاس

السيناريو السابع : المواجهة

السيناريو الثامن : التلخيص

السيناريو التاسع : التحضير للفحص السريري

السيناريو العاشر : المطابقة

السيناريو الحادي عشر : التقاويم

السيناريو الثاني عشر : الختام

الأجوبة على نقد الفيديو

دليل التفاعل مع نقد الفيديو

المراجع

## تمهيد

على الرغم من أن المعاينة الطبية هي أكثر نشاط يقوم به الطبيب خلال حياته المهنية، غير أن حصة المهارات الالزمة لمخاطبة المريض هي أقل من 2% في المناهج التعليمية الطبية. هناك أيضاً معلومات أخرى تشير إلى أن الأطباء يعطون المرضى ما معدله 18 ثانية قبل مقاطعتهم أثناء الكلام. و لذلك فإن تعليم هذه المهارات يقدم كثيراً من التسهيلات. فإن العلاقة القوية بين الطبيب و المريض تساعد كثيراً في تشخيص المرض، في التزام المريض بالعلاج، و في تحقيق النتيجة المرجوة ؟ كما تقلل من نسبة المشاكل الطبية القانونية و من النفقات غير الضرورية.

يحتوي شريطنا المسجل على اثنى عشر لقاء طبي، كل واحد منها يركز على واحدة من المهارات الأساسية المطلوبة في اللقاء الطبي. و تجدر الإشارة إلى أن هذه اللقاءات هي ترجمة لواقع حقيقة. كما نتبه إلى أن القسم الأول في كل لقاء يجب أن يستعمل كمحفظ للنقاش بما أنه يحتوي على واحدة أو أكثر من مشاكل اللقاء الطبي، بينما يقدم القسم الثاني اقتراحاتنا لتحسين أو تقاديم اللقاء. و لترسيخ رسائلنا التعليمية، قمنا بعرض نفس السيناريو نفسه بعد ادخال التحسينات المقترحة عليه.

نقترح أن يشاهد الطالب الجزء الأول من كل سيناريو، ثم أن يقوموا بالتعليق على ما شاهدوه، و يحاولون تمثيل السيناريو المصحح الذي اقترحوه. و في نهاية كل سيناريو، يمكن للمستمعين أن يؤلفوا و يمثلوا سيناريو آخر للمهارة/مهارات نفسها التي عالجها السيناريو.

و على الرغم من أن كل لقاء طبي صمم للتركيز على مبدأ أو مبدأين، فإن الأساتذة و الطلاب يمكنهم التحاور حول جوانب أخرى مهمة. و نحن نحث على ذلك. و حسب خبرتنا، فإن كل لقاء أثار أكثر من 15 دقيقة من النقاش في المجموعات الطلابية التي تحوي ما بين 5 إلى 7 طلاب.

و ننوه أيضاً إلى أن هناك أكثر من إقتراح أو طريقة لتحسين نتيجة السيناريو المسجل في أول كل مقطع، و لذلك ذكرنا كلمة "اقتراحات من أجل لقاء أفضل". ليست اقتراحاتنا الطريقة الوحيدة لتحسين السيناريوهات.

في الختام، نتمنى أن يساهم شريطنا هذا في تحسين نوعية التعليم وتشدد التركيز على المهارات الإتصالية في الحقل الطبي.

الدكتور باسم صعب  
نيسان 2001

## شكر

أود في البداية أن أشكر فريق المهارات الإتصالية، المؤلف من الأطباء جنان أسطة، وستيلا مايجر، وأمية مشرفة لمشاركتهم في تأليف ثلاثة من السيناريوهات وفي مراجعة المادة العلمية الضرورية لذلك. كما أن التعليقات التي قدمها كل من الطبيب نمير دملوجي، والدكتورة ليلى فرهد، والدكتورة برجيت خوري كانت مفيدة للغاية.

وقد شارك أحد عشرة شخصاً في السيناريوهات وتمثيلها، وقد تحملوا الكثير وانتظروا العديد من الساعات أمام عدسات الكاميرا وأمام الميكروفونات لإنجاح هذا العمل، فلهم جزيل الشكر. كما أوجه شكري العميق للسيد هشام كايد الذي عمل لساعات طويلة من أجل تقديم المادة دون أي تأخير. وكذلك للدكتور نزيه كمال الدين والدكتور أحمد ناصر اللذان قاما بالترجمة والطبع إلى اللغة العربية.

ولا أنسى في هذا المقام تقديم التقدير للأخرين الذين قاموا بتوجيه النصح والتشجيع أو النقد البناء خلال مراحل إخراج هذا العمل المصور والكتاب المرفق معه، كأمثال الدكتور ربيع تلحوق، والدكتور سلمى نشابه، والدكتور سليم صعب، وكذلك المشاركة الموسيقية التي قدمها السيد شربل روحانا.

أحب أيضاً أن أحفي مكتب النشر في الجامعه الأميركيه في بيروت الممثل بالسيدة لوسي كونز والسيدة سالي مرار والسيد إبراهيم خوري. وأحفي أيضاً مركز المعلومات العربي للفنون الشعبية الذي قدم خدماته التقنية بتكلفه مقبوله للغاية.

وقد دعم هذا المشروع بمنحة خاصة من المركز الوطني اللبناني للبحوث.

## **الأهداف التعليمية**

بعد مشاهدة هذا البرنامج، بإمكان المشاهد المتعلم أن :

- يؤمن جوًّا من الراحة للمستفيد من الخدمات الطبية.
- يعدد المهارات الشفهية وغير الشفهية المستخدمة في الإنصات للمريض.
- يصف الأنماط المختلفة من الأسئلة المستخدمة في اللقاء الطبي.
- يصرح بمبادئ مواجهة المستفيد من الخدمة الصحية عند اللزوم.
- يتعرف على قيمة مهارة التفاوض مع المريض.
- يسمى المستلزمات الضرورية لحسن إختتم اللقاء الطبي.

## استخدام "نقد الفيديو"

لقد أضفنا مقابلة كاملة (نقد الفيديو) في بداية شريط التسجيل لإختبار المعلومات المسبقة للطلبة قبل مشاهدة السيناريوهات المختلفة والتعليق عليها.

وقد قمنا بإعادة هذا السيناريو الكامل (نقد الفيديو) في نهاية البرنامج .  
وهكذا، فبمقارنة ردة الفعل للطلبة قبل التدخل وبعده، يمكن للمعلم أن يتحقق من مدى إستفادة الطلبة من هذه الوسيلة التعليمية

يجب على الأستاذ تصوير نسختين من استماره (نقد الفيديو). تعطى نسخة لكل طالب قبل البدء بالبرنامج و الثانية بعد انتهائه. ننصح الأستاذ بتوقف بين دقيقتين و أربعة دقائق كما هو مذكور في الاستمارة. خلال هذه الفترة يكتب الطالب تعليقه في المكان المحدد.

وقد قمنا أيضاً بتقديم الأجوبة على (نقد الفيديو) داخل {} وهي تحمل الأجوبة المتوقعة. في النهاية، يجد القارئ دليل التصحيح لنقد الفيديو. يتوقع من الطلاب اجابات قريبة لما هو مذكور في هذا الدليل. لكل جواب صحيح، يعطى الطالب علامة واحدة. في حال اجابة صحيحة غير مذكورة بالدليل، ننصح باعطاء علامات اضافية. يضرب مجموع العلامات بمئة و يقسم الحاصل على ثلات و ثلاثة للحصول على علامة مؤوية.  
تعليمات: الرجاء متابعة مقابلة (نقد الفيديو) و التعليق على ما يقوم به أو يقوله الطبيب في المكان المخطط.

مثل: أعطيت التعليقات داخل {}

م. : إن هذا الشعور بالحرق في الصدر قد أصبح أسوأ من السابق (ويشير المريض إلى أسفل الصدر وأعلى المعدة). إنه حقاً مزعج. أشعر باليأس ولا أدرى ماذا أفعل(متكلماً بسرعة وبطريقة قلقة).

د. : هدئي من روحك سيدتي. لقد وصفت لك دواء في المرة السابقة. هل تقوم بتناوله حسب التعليمات؟ {سؤال مقلل}

م. : نعم إنني أتناول الـ(مالوكس) ومع ذلك أشعر بالتتوتر ولا أستطيع النوم.

د.. فإذا بالإضافة إلى شعورك بالالم، فإنك تعاني من مشكلة في النوم وتشعر بالتتوتر العصبي . {الايصال}

م.. نعم، هذا صحيح .

د..: ماذا تعني بالتتوتر؟ { الإيصال}

م.. فقط أشعر بالتتوتر .

د..: هل تعني سرعة الانفعال، أم القلق، أم ارتجاج في اليدين، أم غير ذلك{الإيصال عن طريق تقديم خيارات}

## نقد الفيديو

الطيب: أهلا وسهلا (يقف الطبيب ويصافح الرجل ثم يضع يده على صدره عندما يرحب بالمرأة المحجبة). أرجو منكما أن تجلسا. أتمنى أن لا تكونا قد واجهتما صعوبة في الوصول إلى العيادة؟

المرأة: لا إطلاقا

الطيب: هل لي أن أعرف علاقة واحدكم بالآخر؟

المرأة: إنني والدته

الطيب: حسنا، كيف يمكنني أن أساعدكم؟

المرأة: لديه انخفاض في كريات الدم البيضاء (تقدم التحليل إلى الطبيب). إن بالي مشغول لهذا الأمر وأريد أن أعرف إذا كان بحاجة إلى تحاليل إضافية.

الطيب: (ينظر إلى التحاليل) أهه (يحرك رأسه).

اكتب ملاحظاتك في المكان المحدد. لديك دقيقتين

المرأة: إنه يدخن بكثافة أيضا. بالرغم من إصابة أخي بسرطان الرئة فإنه وزوجي ما زالا يدخنان

(تسحب نفسا عميقا). انهم يقودانني إلى الجنون!!

الطيب: سيدتي إنك متواترة كثيرا . إهدئي .

المريض: إنها دائما بهذه الطابع (يتسم)

المرأة: إن أخي يحضر من جراء إصابته بسرطان الرئة، وقد يصاب كل من زوجي وابني الوحيدة

بالمصير نفسه وتلوماني لأنني متواترة (تنأف)

الطيب: قد يصيب السرطان أي شخص. (ينظر إلى المريض) قل لي كيف تشعر؟

المريض: أشعر بأنني بحالة ممتازة لو لا ذلك الشعور البسيط بالتعب أثناء تسلق الدرج.

الطيب: تعب؟

المريض: عندما أصعد ماشيا طابقين أشعر بضيق في التنفس.

الطيب: فقط عندما تصعد الدرج؟

المريض: نعم. ويترکرر ذلك إذا رکضت لدقائق معدودة

الطيب: هل تلاحظ إن ذلك يحدث مع أصدقائك عندما يتسلقون الدرج أو يركضون معك؟

المريض: لا

الطيب: هل لديك أي انطباع عن سبب ضيق التنفس؟

اكتب ملاحظاتك في المكان المحدد. لديك اربع دقائق

المريض: لا

الطبيب: كم سيكاراة تدخن يومياً ومنذ كم سنة تدخن؟

المريض: أدخل علبة ونصف العلبة يومياً

الطبيب: منذ كم سنة تدخن؟

المريض: آه (يفكر)، منذ 7 سنوات.

الطبيب: هل تعرف ما هي تأثيرات التدخين على الصحة؟

المريض: نعم، إن التدخين قد يؤدي إلى ذبحة قلبية وإلى سرطان الرئة

الطبيب: تعرف كل هذا وتنتمي في التدخين؟

المريض: إن التوقف عن التدخين، كما تعرف، ليس بالأمر السهل

الطبيب: يظهر أنك لا تتمتع ببارادة قوية. هل تشكو من السعال؟

المريض: نعم

الطبيب: دعني أخص الموضوع. إن بال والدتك مشغول بسبب عادة التدخين لديك وبسبب اللوكوبنيا(Leukopenia). كما أن ضيق التنفس الناتج عن صعوبتك طابقين يز عجك قليلاً. هل هناك شيء آخر تود إضافته؟

المريض: (يبتسم مع والدته) لا. هذا كل شيء.

الطبيب: حسناً، أود الآن أن أكشف عليك. سوف أقيس طولك وزنك وألقي نظرة إلى داخل فمك وأستمع إلى قلبك ورئتيك. الرجاء التوجه إلى الداخل (يشير إلى المكان بإصبعه)، إخلع قميصك وعلقه في العلاقة. سوف أكون معك بعد قليل.

اكتب ملاحظاتك في المكان المحدد. لديك أربع دقائق

(بعد الكشف السريري)

الطبيب: ضع قميصك عليك وتعال لأخبرك بما هي مشاكلك. (بعد جلوس المريض) إن الكشف السريري طبيعي. والسعال عندك ناتج، على الأرجح، عن التدخين. التوقف عن التدخين حالياً سوف يحسن قدرتك على ممارسة التمارين الرياضية. وقد يكون هذا صعباً إذا دخنت زمناً طويلاً. هل ستحاول القيام بذلك؟

المريض: نعم. سأعطي نفسي فرصة.

الطبيب: جيد. (يكتب وصفة لتحليل CBC). هاك تحليل CBC (كلام طبي مبهم). لا لزوم لأن تذهب إلى المختبر وأنت صائم. سأراك ثانية بعد أسبوع حتى نكشف على نتيجة التحليل وعلى تطورات عادة التدخين لديك.

الأم والمريض: شكراً. نراك بعد أسبوع. (الطبيب يودعهما واقفاً

اكتب ملاحظاتك في المكان المحدد. لديك دقيقتين

## السيناريوهات

### السيناريو الأول: التحضير للقاء الطبي

#### اللقاء الأساسي

- م: صباح الخير، دكتور.
- د: صباح النور كيف يمكنني أن أساعدك اليوم؟
- م: في المرة الماضية، وجدت أن ضغط الدم كان مرتفعاً عندي؛ وقد طلبت مني أن أعود لتفحصه مجدداً.
- د: (ناظراً في الملف لعشر ثوانٍ): نعم، نعم هذا صحيح. الرجاء تفضل لأقيس لك الضغط

#### اقتراحات لمقابلة أفضل

- ❖ قبل البدء بالمعاينة:
- رتب غرفة المعاينة (المكتب، الكراسي و طاولة الفحص)
- ❖ تأكد أنك تملك كل ما تحتاج (يمكن عرض صورة لمختلف وضعيات الجلوس).
- ❖ أعط المعلومات اللازمة للسكرتيرة.
- ❖ راجع الملف المطلوب.

#### لقاء أفضل

( يقوم الطبيب بتنظيم طاولته، يتحقق جدول المواعيد، يردد اسم المريض الأول و ينتقي ملفها، ثم يطلب من السكرتيرة أن تعطي السيدة مطر ملفها حال وصولها). و يقوم الطبيب بمراجعة ملف الموعد الأول. ثم يطلب من السكرتيرة أن تسمح للمريضة الأولى بالدخول.

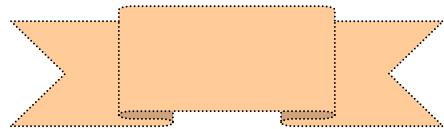
- د. : صباح الخير سيدة نادر (يقف ويصافحها)، لقد حضرت في الوقت المحدد. كنا قد اتفقنا في المرة الماضية أن تحضر لي قياس ضغط الدم، أليس هذا صحيحاً.
- م. : نعم صحيح حضرة الطبيب.
- د. : هل ترغبين بالحديث عن شيء معين قبل أن نقوم بذلك.
- م. : لا، لا.

د. : حسناً، لنأخذ ضغط دمك.

### نقاط للذكر: تحضير اللقاء الطبي

قبل دخول المريض:

- ❖ رتب غرفة المعاينة.
- ❖ نسق مع السكرتيرة.
- ❖ راجع الملف.



## السيناريو الثاني : الإفتتاحية

### اللقاء الأساسي (المريض يدخل ماشياً و الطبيب جالس)

د: مرحباً رلى، ما هي مشكلاتك اليوم؟  
م. : أود أن أطلعك على شيء غريب لاحظته على بطني البارحة.  
د. : حسناً، حسناً.

### اقتراحات للقاء أفضل

للإفتتاحية أهمية كبيرة، فهي تهدف إلى تأمين جو من الراحة للمريض و بذلك يمكن للطبيب أن يحقق الأمور التالية :

تحسين العلاقة مع المريض، الحصول على معلومات أفضل، التوصل إلى تشخيص صائب، و التأكيد من اتباع المريض للمعلومات.  
أما عناصر الإفتتاحية الموفقة فهي التالية:

- ❖ استقبال المريض
- ❖ الإشارة للمريض إلى مكان جلوسه
- ❖ إيجابية في قوة الصوت و نبرته و تعابير الوجه (الابتسامة)
- ❖ المصادفة إذا كانت عرفاً مقبولاً
- ❖ دردشة خفيفة

### لقاء أفضل

د. : (يقف و بيتسن ويصافح) مساء الخير رلى، الرجاء تفضلي بالجلوس، لقد لاحظت أن عيد ميلادك قد اقترب. أمل أن تكوني متربعة لهذا الحدث {دردشة غير رسمية}.

م. : شكرأ لك حضرة الطبيب على ملاحظتك اللطيفة.

د. : أخبريني رلى كيف يمكنني مساعدتك.

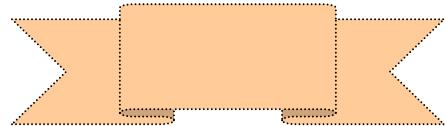
م. : لقد لاحظت أمراً على بطني، واريدك أن تراه.

د. : حسناً، لنر.

## نقاط للذكر

ملخص الإفتاحية:

- ❖ الوقف
- ❖ الإبتسامة
- ❖ التحية
- ❖ الدردشة



## السيناريو الثالث : توجيه الأسئلة

### اللقاء الأساسي

- د. : ماهي مشكلتك سيدتي؟  
م. : اتنى أعاني من وجع في الصدر.  
د. : منذ متى؟  
م. : منذ أسبوعين.  
د. : هل يمتد هذا الوجع إلى الكتف؟  
م. : لا. أظن أن ذلك يعود إلى توترى العصبي.  
د. : سوف نعود إلى ذلك لاحقاً. أخبريني الآن هل يمتد الوجع إلى الظهر أو الرقبة؟

### اقتراحات للقاء أفضل

ان توجيه السؤال إلى المريض فن بحد ذاته. من أجل الحصول على معلومات جيدة يمكن الإعتماد عليها من قبل المريض، يجب على الأطباء ما يلي :

- ❖ توجيه اسئلة استفهامية مفتوحة.
- ❖ لا تبدأ بسؤال : " ما المشكلة" لأن هذا يفترض وجود مشكلة، وقد لا يكون هذا الأمر واقعاً. (هذا صحيح خاصة في المعاينات الطبية الأولية حيث يحضر المستفيد من الخدمات الطبية لتعزيز صحته والمحافظة عليها).
- ❖ عدم توجيه اسئلة تقود الى اجوبة مسبقة أو تقترح اجوبة معينة.
- ❖ التركيز على سؤال واحد في كل مرة من أجل الحصول على جواب محدد .
- ❖ يمكن للطبيب ان يوجه المريض من خلال اسئلة مفتوحة هادفة وقد يستعين بقائمة خيارات.
- ❖ محاولة استعمال نفس ألفاظ او مصطلحات المريض ، لأن ذلك يسهل التعبير و التوسع بشكل أكبر في طرح الموضوع .
- ❖ عدم استعمال اسئلة فيها أحكام لأن ذلك يؤدي إلى إهراج المريض.

❖ تأخير الأسئلة المحددة حتى النهاية.

نقاط للتذكر  
توجيه الأسئلة:

- ❖ اعتمد الأسئلة المفتوحة
- ❖ تجنب الأسئلة التي تقود المريض
- ❖ تجنب الأسئلة التي فيها احكام

لقاء أفضل

د. : سيدتي ، أخبريني ما الذي دفعك إلى زيارتي اليوم؟

م. : انني أعاني من وجع في الصدر.

د. : أخبريني أكثر عن هذا الوجع. {سؤال مفتوح}

م. : انه يحصل لي بشكل يومي خلال الأسبوعين الماضيين، و هو يزداد سوءاً مؤخراً، ولكن أظن أن ذلك عائد إلى توتر ي العصبي.

د. : توترك العصبي؟ ماذا تعنين بذلك؟ هل يمكنك التفصيل؟ {سؤال مفتوح هادف}

م. : في الفترة الأخيرة، أعاني من توتر مستمر بسبب الضغوطات الكثيرة أثناء العمل.

د. : هل يمتد الوجع إلى مكان آخر؟ {سؤال مفتوح هادف}

م. : ماذا تعني بذلك؟

د. : هل يمتد مثلاً إلى الكتف أو الرقبة أو الفك؟ {سؤال من خلال قائمة خيارات}

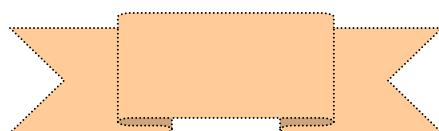
م. : كلا، لا يمتد

د. : هل تناجين جيداً في الفترة الأخيرة؟ {سؤال مغلق}

م. : نعم

د. : ماذا عن غذائك؟

م. : انني أتناول الطعام بشكل جيد



## السيناريو الرابع: التوضيح

### اللقاء الأساسي

م. : إن هذا الشعور بالحرق في الصدر قد أصبح أسوأ من السابق (ويشير المريض إلى أسفل الصدر وأعلى المعدة). إنه حقا مزعج . أشعر باليأس ولا أدرى ماذا أفعل (متكلماً بسرعة وبطريقة فلقة).

د. : هذا من روحك . لقد وصفت لك دواء في المرة السابقة. هل تقومي بتناوله حسب التعليمات ؟

م. : نعم، أنتي أتناول الـ(مالوكس) ومع ذلك أشعر بالتوتر ولا أستطيع النوم.

د. : ما هو الذي يزعجك بالضبط؟ الصداع ، عدم القدرة على النوم، أم التوتر؟

م. : كل ذلك يزعجني .

د. : هل تعني بالتوتر إنك سريعة الإنفعال؟

م. : نعم.

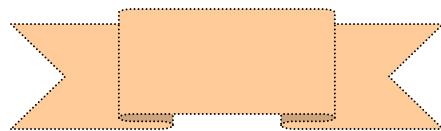
### اقتراحات لقاء أفضل

إن التوضيح يعين الطبيب على تقليل الغموض. وتستعمل هذه الاستراتيجية عندما يقدم المريض معلومات غامضة أو معلومات تحتمل أكثر من تفسير. ومن المهم أن لا يؤدي ذلك إلى دفع المريض باتجاه معين. فعندما يكون من الصعب على المريض أن يكون دقيقاً، اقترح عليه عدة خيارات، وهذا ما يعرف بخيارات القائمة.

### لقاء أفضل

#### نقاط للتذكر: الإيضاح

- ❖ تقليل الغموض
- ❖ استعمال قائمة



## السيناريو الخامس : التسهيل

### اللقاء الأساسي

د. : ما هي المشكلة سيدتي؟

م. : ابني أعاني من ألم شديد في المعدة منذ أسبوعين، و هو يزعجني كثيراً  
(و يقبض المريض قبضته و يضعها على معدته)

د. : بما أن الألم بهذه الشدة لمدة اسبوعين، لم لم تحضرني قبل ذلك؟

### اقتراحات لقاء أفضل

من أجل تشجيع المريض على الكلام، على الطبيب أن يعطي شرعيه لشعور المريض ويتجنب الأسئلة المشككة و ذلك بعدم استعمال لفظ "لماذا". وما يحسن أيضاً التعبير، سؤال الطبيب وماذا عندئذ؟ أو إعادة جزء من تعبير المريض الأخيرة. و في الحقيقة، ان التشجيع غير الشفوي للمربيض يساعدة أكثر في التعبير و يعينه بطريقة أفضل على التركيز. ومن الأمثلة على ذلك أن يقوم الطبيب بتحريك رأسه أو أن يعيد تمثيل حركات المريض نفسها. و نرجو هنا أن تقوموا بتأمل السيناريو المعاو بشكل جيد و أن تركزوا على التشجيع غير الشفوي و تمثيل شكوى المريض.

### لقاء أفضل

د. : ما المشكلة، سيدتي؟

م. : ابني أعاني من ألم في المعدة منذ أسبوعين، و هو يزعجني كثيراً (ويقوم المريض بقضم يده واضعاً ايها على معدته)

د. : نعم إن الألم المعدة قد يكون شديداً جداً. {تشريع شعور المريض} أخبريني أكثر عن مشكلتك. {تشجيع المريض على الكلام}

م. : ان الألم يقبض بشدة (و يقبض المريض يده واضعاً ايها على معدته)

د. : يقبض بشدة. (و يقبض الطبيب نفس قبضة المريض) {تقليد حركة المريض}

### نقاط للتذكر: التسهيل

يمكن ضمانة تسهيل التعبير لدى المريض من خلال :

- ❖ استعمال أسئلة مفتوحة
- ❖ قول: وماذا عندك؟
- ❖ اعادة عبارة المريض نفسها
- ❖ جعل الشكوى مشروعة
- ❖ التشجيع غير الشفهي



## السيناريو السادس: الإنعكاس

### اللقاء الأساسي

م. : ابني أعاني من قلة النوم منذ فترة.

د. : منذ متى ؟

م. : منذ حوالي أسبوعين.

د. : هل تعانين من أية مشاكل في حياتك؟

م. : (تنظر إلى الأرض، تقبض يدها، تخفض صوتها، و تنطق بطريقة سريعة) لا، لا (ثم تنتهد و تبتسم بعينين حزينتين).

د. : لا بأس، سأعطيك الدواء المناسب المساعد على النوم.

### اقتراحات للقاء أفضل

يحاول بعض المرضى تجنب بعض الأسئلة الحساسة. و يجدر بالطبيب أن لا يترك هذه الأسئلة دون جواب إذا كانت معرفتها مهمة لمعالجة المريض. و من الطرق المعينة على الحصول على تلك المعلومات أن يقوم الطبيب بتوجيهه أسئلة تعين المريض على التفكير. و تعتبر هذه الإستراتيجية مفيدة في الحالات التالية: عندما يقوم المريض بتغيير سلوكه الشفوي و غير الشفوي (يقطع حديثه، يتنهد، يبكي، يغير قوة و نبرة صوته، يقبض يده). ففي هذه الحالات، تقدم هذه الإستراتيجية فهماً أعمق لسلوك المريض و للربط بين مشاعره و تصرفاته. و نرجوا أن تقوموا بلاحظة كيفية فهم الطبيب لتصرف المريض و كيفية الوضعية التي اتخذها ليحسن الإصغاء للمريض.

### لقاء أفضل

م. : ابني أعاني من قلة في النوم منذ فترة.

د. : منذ متى ؟

م. : منذ حوالي أسبوعين.

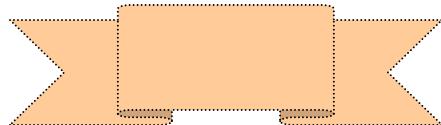
د. : هل تعانين من أية مشاكل في حياتك.

م. : ( تنظر إلى الأرض، تقبض يدها، تخفض صوتها، و تقول بسرعة)  
لا، لا (ثم تنتهد و تبتسم بعينين حزينتين).

د. : (ينظر إلى المريضة بطريقة متعاطفة، و يحني ظهره نحو الأمام) يبدو  
لي أنك لم تكوني مررتاحه مع هذا السؤال {الإنعكاس}. لابأس، حتى  
أستطيع مساعدتك لا بد لي من طرح بعض الأسئلة الشخصية. لا تظنين  
أنه بإمكاننا التعاون؟

### التلخيص: الإنعكاس

- ❖ انتبه للإشارات الشفوية و غير الشفوية
- ❖ اعن المريض على التفكير بطريقة مواسية
- ❖ توقف و اصغ بانتباه



## السيناريو السابع : المواجهة

### اللقاء الأساسي

د. : ما هي نسبة السكر في الدم في الآونة الأخيرة؟

م. : انها تتراوح ما بين 129 و 185

د. : اذن، كم مرة خالفتي نظام الحمية الغذائي؟ {سؤال تحاملي}

م. : أبداً لم أخالفه، فهو سهل الإتباع.

د: قفي على الميزان وسأرني. (ثم يتوجه للإثناين نحو الميزان) عجباً! لقد ازداد وزنك 2 كغ و أنت تدعى أنك تحافظي على نظام الحمية(يقولها الطبيب بطريقة سريعة و مستهزلة بينما يكون المريض واقفاً على الميزان و الطبيب بقربه)؟

م. : (تهز رأسها مدافعة عن نفسها) و لكن قللت كمية طعامي كثيراً في الفترة الأخيرة.

### اقتراحات للقاء أفضل

ان مواجهة المريض قد تساعد كثيراً في الممارسة الطبية المهنية. و هي تستخدم لايصال بعض المعلومات التي يقوم المريض بتقديمها. و من المهم جداً أن تكون هذه المواجهة بناءة و ان لا تستخدمن في الإتجاه المعاكس لمصلحة المريض. و يكون ذلك ممكناً عن طريق اظهار التعارض في الرسائل التي يقوم المريض بتوجيهها، وعن طريق الإستفسار للكشف عن الأمور الغامضة. تجنب اخراج المريض و حاول مساعدته للإعتراف بتناقض المعلومات و كن مستعداً لأن تكون بناءً.

### لقاء أفضل:

د. : ما هي نسبة السكري في الدم في الآونة الأخيرة؟

م. : انها تتراوح ما بين 129 و 185.

د. : و ما هي أخبار نظام الحمية الغذائي؟

م. : جيد جداً. لقد قللت كثيراً من كمية الطعام. و قد كان الأمر أسهل مما كنت أتصور.

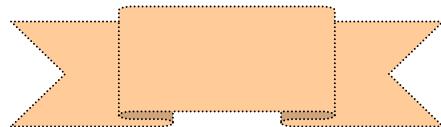
د. : (بيتسلم) : حسناً، دعني أفحص وزنك.

(يقوم الطبيب بقياس الوزن ثم يعود هو والمريض كل إلى مكانه)

د. : لقد ازداد وزنك 2 كغ منذ الزيارة الأخيرة. {سرد الحقائق} ماذا يعني ذلك بالنسبة لك؟ {استفسار }

#### نقاط للذكر: المواجهة

- ❖ عدد الحقائق
- ❖ تعاطف
- ❖ شجع المريض أن يفسر
- ❖ ضع أهدافاً منطقية



## السيناريو الثامن: التلخيص

### اللقاء الأساسي

- د. : أحب أن أعرف العوامل التي تؤثر على وجع رأسك سلباً أو إيجاباً.  
م. : ماذَا تعنى؟  
د. : هل يخف هذا الوجع بتناول المسكنات؟  
م. : لم أجرب ذلك.  
د. : ماذَا عن الضوء والصوت؟  
م. : (مفكراً لبضعة ثوان قبل الإجابة) ماذَا تعنى بذلك?  
د. : هل يزيد الصوت المرتفع أو الضوء القوي من شدة وجع الرأس؟  
م. : كلا (بيطء)، ولكنني لاحظت أننيأشعر بتحسن بعد حمام دافئ.  
د. : أظن أنني كونت فكرة عن مشكلتك، دعني أقوم بفحشك الآن. (ويقف الطبيب)

### اقتراحات للقاء أفضل

تستخدم إستراتيجية التلخيص في الحالات التالية:

- (1) في بداية اللقاء الطبي لمراجعة نتائج الجلسات السابقة.
- (2) بعد أن يقوم المريض بعرض كل المواضيع المرتبطة بمشكلته.
- (3) للتركيز على المشكلة الأساسية عندما تطرح عدة مشاكل.
- (4) عند الانتقال من جزء في اللقاء الطبي إلى جزء آخر.
- (5) في نهاية المطاف عندما يطلب الطبيب من المريض أن يلخص له نتيجة المقابلة وطريقة العلاج.

وهذه المهارة الأخيرة مهمة لقاء، فهي تعطي المريض والطبيب الفرصة لتصحيح أي سوء تفاهم، وهي تؤكد للمريض إهتمام الطبيب وإستماعه الشكوى، وتسمح للطبيب من التأكد من دراية وفهم المريض.

### لقاء أفضل :

- د. : أحب أن أبحث عن العوامل التي تزيد أو تقلل من شدة وجع رأسك،  
م. : (مفكراً) ماذَا؟  
د. : هل يخف بالمسكنات كالبنادول؟  
م. : لم أجرب ذلك من قبل.

د. : مَاذَا عَنِ الصُّوْءِ وَالصُّوتِ؟

م. : (مفكراً لبضعة ثوانٍ قبل الإجابة) مَاذَا تَعْنِي بِذَلِكَ؟

د. : هَلْ تَزِيدُ الْأَصْوَاتِ الْمُرْتَفَعَةِ أَوِ الْأَصْوَاءِ الْقَوِيَّةِ مِنْ شَدَّةِ وَجْهِ الرَّأْسِ؟

م. : كَلَا (بِبَطْءٍ) وَلَكِنْ لَاحْظَتِ أَنِّي أَشْعُرُ بِتَحْسِنٍ بَعْدَ حَمَامٍ دَافِئٍ.

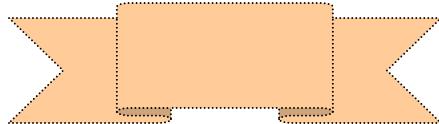
د. : حَسْنًا، هَلْ هُنَاكَ أَيْ شَيْءٍ آخَرَ؟

م. : كَلَا .

د. : قَبْلَ أَنْ أَقُومَ بِفَحْصِكَ، دَعَنِي أَرْاجِعُ الْأَمْوَارِ الْأَسَاسِيَّةِ الَّتِي ذَكَرْتَهَا. إِنَّكَ تَعْانِي مِنْ أَلْمٍ تَشْنَجِي فِي الرَّأْسِ مِنْذُ أَسْبُوعٍ فِي فَتْرَةٍ مَا بَعْدَ الظَّهَرِ. وَهَذَا الْأَلْمُ يَخْفُ بَعْدَ حَمَامٍ دَافِئٍ. هَلْ تَحْبِي أَنْ تَضَيِّفِي أَيْ شَيْءٍ آخَرَ؟ {التلخيص}

#### **نقاط للتذكر: التلخيص**

- ❖ يقلل الفروقات
- ❖ يعين على التركيز
- ❖ يثبت الانتباه
- ❖ يساعد على التقيد بالتعليمات



## **السيناريو التاسع: التحضير للفحص السريري**

### **اللقاء الأساسي**

د. : أظن أنني كونت صورة واضحة عن ألم البطن الذي تشتكي منه. ليس هناك لدى أية أسئلة أخرى. لم لا نقوم الآن بالفحص السريري؟

م. : حسناً حضرة الطبيب.

د. : أرجو أن تتجهي إلى غرفة الفحص (يقف المريض وينظر حوله) سأكون معك خلال دقيقة.

### **اقتراحات لقاء أفضل**

قبل البدأ بالفحص السريري، لا بد من الشرح للمريض عن طريقة الفحص وما سيتم فحصه. وهذا مهم جداً في الرعاية الصحية الأولية إذ يحتاج الطبيب للحصول على معلومات عن كافة أجهزة الجسم وليس عن جهاز معين، خاصة إذا كانت الزيارة هي الأولى. بعد ذلك، يتبعين على الطبيب أن يرشد المريض إلى غرفة الفحص وخاصة إذا كان المريض يجهل مكانها. بعدها يتوجب إخبار المريض بمكان تعليق الثياب، ثم يسمح للمريض أن يخلع ثيابه منفرداً كما يقدم له غطاء أو رداء خاص. وعند فحص الأعضاء التتالية، على الطبيب أن يخبر المريض مسبقاً بذلك وأن يستدعي ممرضة لمعاونته.

### **لقاء أفضل :**

د. : أظن أنني كونت صورة واضحة عن ألم البطن الذي تشتكي منه، إذا لم يكن هناك أي شيء تحبين أن تضيفيه، أحب أن ننتقل الآن إلى الفحص السريري. سوف أقوم بفحص البطن والإستماع إلى أية أصوات غير طبيعية يصدرها الجهاز الهضمي. وبما أنك لم تخضعي لأي فحص سابق للثدي، أقترح أن نقوم أيضاً بفحص الثدي {شرح الفحص الطبي}.

وستكون أحدى الممرضات موجودة معنا خلال الفحص {اصطحاب رفيق}. هل لديك أية أسئلة؟

م. : هل يسبب فحص الثدي أية آلام؟

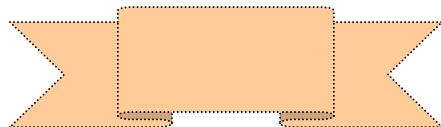
د. : كلاً

م. : حسناً

د : الرجاء، ادخلني هذه الغرفة أمامك ثم قومي بخلع القميص، يمكنك أن تعلقيه خلف الباب وأن تستعملني غطاء القماش الموجود على طاولة الفحص أرجو أن تستدعيني عندما تنتهي من كل ذلك .

#### نقاط للتذكر: التحضير للفحص السريري

- ❖ إشرح كيف و ماذا
- ❖ احصل على موافقة المريض
- ❖ قدم غطاء
- ❖ اصطحب رقيب عند الضرورة



## السيناريو العاشر: التطابق

اللقاء الأساسي :

- د. : تناول هذا الدواء مرتين في الأسبوع ودعني أراك بعد أسبوعين (ويضع الملف والقلم جانباً). هل لديك أية اضافات؟  
م. : هل من عوارض جانبية لهذا الدواء؟  
د. : (يقف الطبيب) لا، لا ليست هناك أية عوارض.

### اقتراحات للقاء أفضل

من المهم خلال اللقاء الطبي أن يكون الطبيب صادقاً. ويجب عليه أن يتتجنب إعطاء رسائل متناقضة، وذلك لا يتحقق إلا إذا كان لسان الحال ولسان المقال ونبرة الصوت كلها مطابقة للمقام. ويجب عليه أن لا يستهين بقدرة المريض على إحساس جدية الطبيب من عدمها.

لقاء أفضل :

- د. : تناول هذا الدواء مرتين في اليوم ودعني أراك بعد أسبوعين (ينحني الطبيب إلى الامام ويستمر في النظر إلى المريض). هل لديك أية إضافات؟ {تطابق في لسان الحال والظاهر}  
م. : هل من عوارض جانبية لهذا الدواء؟  
د. : إنه يسبب صداعاً ولكن في حالات نادرة. (يتنظر قليلاً). هل من أي شيء آخر؟  
م. : كلا، شكرأ.  
د. : (يضع الملف جانباً) حسناً، نراك بعد أسبوعين (يقف ويصافح المريض).

نقاط للتذكر: التطابق

- ❖ الأثر والتأثير
- ❖ لغة الحال ولغة المقال



## السيناريو الحادي عشر: التفاوض

### اللقاء الأساسي

د. : إن فحصك السريري طبيعي جداً. أنك تعانين من وجع رأس تشنجي.  
سأقوم بوصف الدواء المناسب لذلك. (يتناول الطبيب الأوراق المخصصة  
للوصفات)

م. : أنني قلقة بشأن مرض خبيث وأريد أن أقوم بتصوير طبقي للدماغ.  
(وتظهر المريضة علامات عدم الرضى بتحريك رأسها باستنكار )

د. : إذا أصررت على ذلك يمكننا أن نرسلك للتصوير. (ويتناول الطبيب  
الأوراق المخصصة للتصوير الشعاعي)

### اقتراحات للقاء أفضل

إن التفاوض مع المريض يساعد على معرفة العوائق في وجه تطبيق  
النصائح المقدمة من قبل الطبيب وكيفية إيجاد الحلول لها. ومن الأمور التي  
يجب توفرها لإنجاح هذا التفاوض مايلي :

(1) التعمق في شكوك المريض.

(2) الإعتراف بمشاعره.

(3) مخاطبة إحتياجات المريض وتوقعاته.

وهذا لا يتم إلا في جو من الاحترام. ولذلك فإن الفشل في التفاوض مع  
المريض وفي الوصول إلى فهم مشترك للمشكلة وحلها يؤديان إلى ازدياد  
النفقة الطبية ويضعف من التزام المريض بالعلاج المقترن.

### لقاء أفضل :

د. : هل لديك أية فكرة عن سبب هذا الصداع؟ {استكشاف الإعتقادات}

م. : إنني قلقة بشأن مرض ( وتنتهي المريضه بعمق )

د. : ( يهز الطبيب رأسه، وينحنى قليلاً ويستمر في النظر إلى المريض )  
لديك الحق أن تقلقي، من ماذًا تخافين بالضبط؟ {تشريع المخاوف  
 واستكشاف المشكلة}

م. : لقد عانى والدي من صداع قبل ساعة واحدة من وفاته.

د. : إذاً أنت تخافين من نزيف في الدماغ .

م. : بالضبط (تهز المريضه رأسها، تغمض عينيها وتبدو مرتاحه وهي تبتسم).

د. : ولكن الصداع لديك متقطع وليس مستمراً. هل تظنين أنه مشابه للصداع الذي عانى منه الوالد {مناقشة الإعتقادات}.

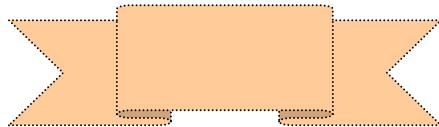
م. : كلا ، لا أظن ذلك.

د. : دعني أخبرك ماذا سأفعل. سأقوم بوصف دواء مرخٌ للعضل، و في حال استمرار الصداع بعد اسبوع، سنقوم بتصوير مغناطيسي للرأس. ماذا تقولين؟ {يتفاوض}

م. : نعم هذا جيد (تبتسم و تحني رأسها) {موافقة على خطة عمل}

نقاط للتذكر : التفاوض

- ❖ استكشف الإعتقادات و التوقعات
- ❖ احترم وجهة نظر المريض
- ❖ نقش الإعتقادات والتوقعات



## السيناريو الثاني عشر: اختتام الزيارة

### اللقاء الأساسي

م. : حسناً، ما رأيك حضرة الطبيب؟ (بينما المريض يرتب ثيابه)  
د. : أظن أنني علمت المشكلة. (يتناول الأوراق المخصصة للوصفات)  
ستصبح أفضل مع هذا الدواء.

### اقتراحات للقاء أفضل

إن حسن اختتام الزيارة الطبية يحسن انطباع المريض عن اللقاء الطبي ويفي بحاجته، كما يساعد على التزامه بالتوصيات المقترحة. بعد أن يجلس المريض، يقوم الطبيب وبالتالي:

- يلخص الطبيب ما توصل إليه بالطريقة الشفوية أو عن طريق الإيضاحات الخطية والرسومات بأسلوب مبسط.
- يشرح للمريض عن المرض وعن الحكمة من العلاج.
- يسمح للمريض بطرح أية استفسارات أو توضيح.
- يقدم الطبيب تعليمات مكتوبة ومصورة بدلاً من التعليمات الشفهية.
- يطلب الطبيب من المريض أن يأخذ موعداً لزيارة أخرى.
- يطلب الطبيب من المريض تلخيص النقاط الأساسية.
- يعلم الطبيب المريض بطريقة الإتصال به عند الحاجة.
- يبدي الطبيب علامات الإهتمام: المصافحة، اللمس الجسدي اذا كان ذلك مقبول اجتماعياً.

### لقاء أفضل

م. : حسناً، ما رأيك حضرة الطبيب؟ (يقوم المريض بترتيب ثيابه وهو واقف)

د. : رتب ثيابك ثم تفضل بالجلوس. (بعد الجلوس) دعني أخبرك ما هي مشكلتك وما هو العلاج الذي أقترحه. إن الصداع لديك ذو نوعية نابضة، ودرجة الإنزعاج تزداد في حال التعرض للضوء أو الصوت المرتفع. كما أن والدتك وأختك تعانيان من صداع مشابه. كل ذلك يصب في تشخيص واحد وهو صداع الشقيقة. و بما أنك تعاني من هذا الصداع مرات عديدة، أقترح أن نبدأ دواء ال propranolol . فإن هذا الدواء

يخفف عدد مرات وجع الرأس وكمية الأدوية المتناولة في حوالي 60% من الحالات، ما هو رأيك؟ {شرح التشخيص والعلاج}

م. : حسن جداً.

د. : هل لديك أية أسئلة؟ {تشجيع المريض على التوضيح}

م. : كلاً.

د. : سأكتب إسم الدواء وأشرح لك طريقة استعماله. أرجو أن تقرئي هذه التعليمات بانتباها وأن تستفسر عن أي موضوع.

م. : (يقوم المريض بقراءة الوصفة) كل شيء واضح حضرة الطبيب.

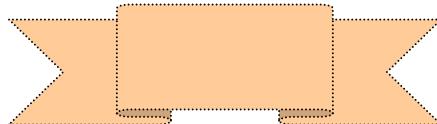
د. : إن موعد الزيارة القادمة سيكون بعد شهر. خلال هذه الفترة لانتزد في الإتصال بي في حال حدوث أي طارئ أو عدم تمكنك من الانتظار. هذا رقم الهاتف (يقدم الطبيب بطاقته الخاصة) {تعليمات المتابعة}.

م. : شكرأ حضرة الطبيب (ويبيتسن).

د. : (يقف الطبيب ويصافح المريض) نراك بعد شهر.

### نقاط للتذكر: اختتام اللقاء

- ❖ اشرح بلغة واضحة
- ❖ شجع المريض على التوضيح
- ❖ تأكد من استيعاب المريض للفكرة
- ❖ اعط المريض الوقت الكافي
- ❖ تجنب التعليمات المفرطة
- ❖ قدم المعلومات الأهم أولاً
- ❖ اطلب من المريض سرد النقاط الأساسية



## الأجوبة على نقد الفيديو

الطيب: أهلا وسهلا (يقف الطبيب ويصافح الرجل ثم يضع يده على صدره عندما يرحب بالمرأة المحجبة). أرجو منكما أن تجلسا. أتمنى أن لا تكونا قد واجهتما صعوبة في الوصول إلى العيادة؟ {يقف، بيتسم، يلقي التحية، يصافح الرجل باليدي، يحيى المرأة المحجبة بطريقة مقبولة اجتماعيا، دردشة }

المرأة: لا إطلاقا

الطيب: هل لي أن أعرف علاقة واحدكم بالآخر؟ {سؤال عن علاقة الشخصين}

المرأة: إنني والدته

الطيب: حسنا، كيف يمكنني أن أساعدكم؟ {سؤال مفتوح}

المرأة: لديه انخفاض في كريات الدم البيضاء (تقد미 التحليل إلى الطبيب). إن بالي مشغول لهذا الأمر وأريد أن أعرف إذا كان بحاجة إلى تحاليل إضافية.

الطيب: (ينظر إلى التحاليل) أهه (يحرك رأسه). {تسهيل}

المرأة: إنه يدخن بكثافة أيضا. بالرغم منإصابة أخي بسرطان الرئة فإنه وزوجي ما زالا يدخنان (تسحب نفسها عميقا). انهم يقودانني إلى الجنون!!

الطيب: سيدتي إنك متوترة كثيرا . إهدي . {الإبعاد}

المريض: إنها دائما بهذه الطباع (بيتسم)

المرأة: إن أخي يحتضر من جراء إصابته بسرطان الرئة، وقد يصاب كل من زوجي وابني الوحيد بالمصير نفسه وتلومانني لأنني متوترة (تنافق)

الطيب: قد يصيب السرطان أي شخص. (ينظر إلى المريض) قل لي كيف تشعر؟ {عدم تبرير مخاوف الأم، سؤال مفتوح}

المريض: أشعر بأنني بحالة ممتازة لو لا ذلك الشعور البسيط بالتعب أثناء تسلق الدرج.

الطيب: تعب؟ {تسهيل}

المريض: عندما أصعد ماشيا طبقتين أشعر بضيق في التنفس.

الطيب: فقط عندما تصعد الدرج؟

{سؤال مفتوح وجه}

المريض: نعم. ويتكرر ذلك إذا ركضت لدقائق معدودة

الطيب: هل تلاحظ إن ذلك يحدث مع أصدقائك عندما يتسلقون الدرج أو يركضون معك؟ {سؤال مغلق}

المريض: لا

الطيب: هل لديك أي انطباع عن سبب ضيق التنفس؟ {استكشاف معلومات المريض}

المريض: لا

الطيب: كم سيكارة تدخن يومياً ومنذ كم سنة تدخن؟

{طرح سؤالين معاً}

المريض: أدخلت علبة ونصف العلبة يومياً

الطيب: منذ كم سنة تدخن؟

{سؤال مقلل}

المريض: آه (يفكر)، منذ 7 سنوات.

الطيب: هل تعرف ما هي تأثيرات التدخين على الصحة؟

{استكشاف معلومات}

المريض: نعم، نعم، إن التدخين قد يؤدي إلى ذبحة قلبية وإلى سرطان الرئة

الطيب: تعرف كل هذا وتستمر في التدخين؟

{نبرة اتهامية}

المريض: إن التوقف عن التدخين، كما تعرف، ليس بالأمر السهل

الطيب: يظهر أنك لا تتمتع بإرادة قوية. هل تشكو من السعال؟

{سؤال تحاملي، سؤال مقلل}

المريض: نعم

الطيب: دعني أخص الموضوع. إن بال والدتك مشغول بسبب عادة التدخين لديك وبسبب

اللووكوبنيا(leukopenia). كما أن ضيق التنفس الناتج عن صعوبتك طابقين يزعجك قليلاً. هل هناك

شيء آخر تود إضافته؟

{التلخيص، لغة طبية، التسهيل}

المريض: (يبتسم مع والدته) لا. هذا كل شيء.

الطيب: حسناً، أود الآن أن أكشف عليك. سوف أقيس طولك وزنك وألقي نظرة إلى داخل فمك

وأستمع إلى قلبك ورئتيك. الرجاء التوجه إلى الداخل (يشير إلى المكان بإصبعه)، إخلع قميصك

وعلقه في العلاقة. سوف أكون معك بعد قليل.

{التحضير للفحص الطبي}

(بعد الكشف السريري)

الطيب: ضع قميصك عليك و تعال لأخبرك بما هي مشاكلك. (بعد جلوس المريض) إن الكشف

السريري طبيعي. والسعال عندك ناتج، على الأرجح، عن التدخين. التوقف عن التدخين حالياً سوف

يحسن قدرتك على ممارسة التمارين الرياضية. وقد يكون هذا صعباً إذا دخنت زماناً طويلاً. هل

ستحاول القيام بذلك؟

{سمح للمريض بالجلوس قبل الشرح، ناقش المشاكل، توقعات واقعية}

المريض: نعم. ساعطي نفسى فرصة.

الطيب: جيد. (يكتب وصفة لتحليل CBC). هاك تحليل CBC (كلام طبي مبهم). لا لزوم لأن تذهب

إلى المختبر وأنت صائم. ساراك ثانية بعد أسبوع حتى نكشف على نتيجة التحليل وعلى تطورات

عادة التدخين لديك.

{مصطلح طبي، تفسير لفحص الدم، اعطاء موعد}

الأم والمريض: شكرًا. نراك بعد أسبوع. (الطيب يودعهما واقفاً)

{وقف الطبيب مودعاً}

## استماراة تقييم الاستجابة لنقد الفيديو

اعط نقطة واحدة للمهارة المذكورة أدناه

1- الإفتاحية :

- ❖ الوقوف
- ❖ إلقاء التحية
- ❖ الإبتسام
- ❖ مصافحة الرجل باليد
- ❖ يحيي المرأة المحجبة بالطريقة المقبولة عرفا
- ❖ المحادثة الغير رسمية
- ❖ علاقة المقدمين

2- طريقة أخذ المعلومات

- ❖ سؤال مفتوح
- ❖ التسهيل (ههه ، تحريك الرأس )
- ❖ الإنعكاس
- ❖ عدم تبرير مخاوف الوالدة
- ❖ سؤال مفتوح
- ❖ التسهيل
- ❖ سؤال مفتوح موجه
- ❖ سؤال مغلق
- ❖ استكشاف المعلومات الازمة
- ❖ طرح سؤالين معا
- ❖ سؤال مغلق
- ❖ استكشاف المعلومات الازمة
- ❖ نبرة اتهامية
- ❖ سؤال تحامل
- ❖ سؤال مغلق
- ❖ تلخيص المشكلة
- ❖ استخدام اللغة الطبية
- ❖ التسهيل .
- ❖ تحضير المريض للفحص السريري

### 3- العرض

- السماح للمريض بالجلوس قبل الشروع في التفسير والتقييم
- ناقش المخاوف
- التوقعات الواقعية
- استعمال اللغة الطبية
- تفسير فحص الدم
- اعطاء موعد للمتابعة
- الوقوف عند الوداع
- علامات اضافية

العلامه = المجموع × 100

33

## المراجع :

- 1- Patient- doctor relationship. In: Barker, Burton, Zieve (editors). Principles of ambulatory medicine, 5th edition. Baltimore: Williams & Wilkins, 1999.
- 2- Rakel R. Communication in family medicine. In: Rakel R (editor). Textbook of family practice, 5<sup>th</sup> edition Baltimore: Williams & Wilkins, 1995.
- 3- Coulehan JL, Block MR: The medical interview: mastering skills for clinical practice, 3rd edition. Philadelphia: F. A. Davis, 1997.
- 4- Zoppi K A. Interviewing as clinical conversation. In: Mengel MB, Fields SA (editors). Introduction to clinical skills: A patient centered textbook. New York: Plenum Medical Book Company, 1997.
- 5- Christie-Selly J. Counseling tips, techniques, and caveats. Can Fam Physician 1995; 41:817-825.
- 6- Roter DL, Stewart M, Putnam SM, Lipkin M, Stiles W, Inui TS. Communication patterns of primary care physicians. JAMA 1997; 277:350-356
- 7- Perspectives on patient –doctor communication. Epstein RM, Campbell TL, Cohen-Cole SA, McWhinney IR, Smilkstein G. J Fam Pract 1993; 37:377-388.
- 8- Rakel R. Establishin rapport In: Rakel R (editor). Textbook of family practice, 5<sup>th</sup> edition Baltimore: Williams & Wilkins, 1995. 249-268.

ان الآراء والمقترنات المقدمة في هذا الشريط تمثل آراء المشاركيين وليس وجهة نظر  
المانح أو المنتج  
كما أن ذكر أدوية بعينها لا يمثل تشجيعاً أو اختياراً لدواء دون آخر من قبل الجامعة  
الأميركية في بيروت.

"علاقة الطبيب بالمريض ركيزة أساسية في الرعاية الأولية . الاتصال الصحيح هو أهم المهارات لتحقيق علاقة جيدة .

أهني القيمين على هذا العمل لتطويرهم أداة لتدريب العاملين في الحقل الطبي على المهارات الاتصالية ."

د. جورج كيكانو  
رئيس دائرة طب العائلة  
مستشفيات جامعة كليفلاند

"هذا الشريط هو مقدمة جيدة لموضوع مهم يحتاج تغطيته كبيرة في المناهج الطبية "

د. مفید جوخدار  
الأمين العام  
المجلس العربي للاختصاصات الطبية

بالرغم من التطور البارز في المجال النقلي والوسائل التشخيصية ، تبقى المقابلة الطبية الوسيلة الأهم لتقييم المريض . إضافة إلى أهميتها التشخيصية ، تشكل المقابلة الطبية الركيزة لبناء العلاقة بين الطبيب والمريض . هذا الشريط يحتوي على اثنى عشر سيناريو تتناول المهارات الأساسية خلال اللقاء الطبي . القسم الأول من كل لقاء يشمل على مشكلة أو أكثر خاصة بالمهارات الاتصالية ، القسم الثاني يقدم اقتراحات المؤلفين لتحسين اللقاء . إضافة إلى الشريط هناك دليل يحتوي على إرشادات تعليمية شاملة .

د. باسم صعب هو أستاذ مشارك في دائرة طب العائلة في الجامعة الاميركية في بيروت . عمل بشكل واسع في حقل طب العائلة منذ عام 1987 بعد إكماله دراسة الطب وتحصصه في الجامعة الاميركية في بيروت . مهامه الحالية تشمل تعليم طلاب كلية الطب والأطباء المقيمين في دائرة طب العائلة على المهارات الاتصالية ، كما يعمل كمنسق لبرنامج الأطباء المقيمين في دائرة طب العائلة في مستشفى الجامعة الاميركية في بيروت .

هذا العمل اصبح ممكنا" بمنحه في المجلس الوطني للبحوث العلمية - لبنان ومساعدة تقنية من مركز المعلومات العربي للفنون الشعبية .